

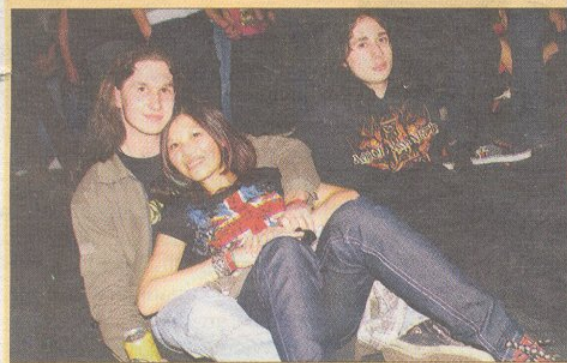
Trophy: Klassiker des Rock

Klassisch rockige Songs dominierten die vorletzte Vorrunde der **Ostroctrophy 2009**, die von der Kulturstosszeit in der Brucker Stadthalle veranstaltet wurde. Die Lokalmatadore von **Niceness Deprived** gingen als Sieger nach Hause und spielen im Halbfinale. Auf den Plätzen landeten Mr. White vor der zweiten Brucker „Heimmannschaft“ **EASTernity**, den Linzern **Freaky Root** und **Candy Coloured Rain**.

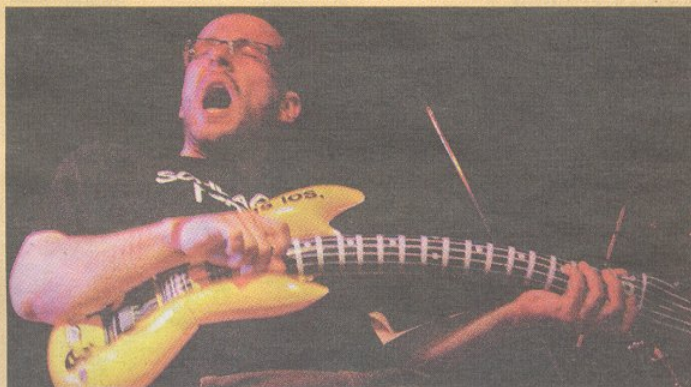


Oben: *Kreisrunder Haarausfall* würde die Bühnenshow gadenlos zerstören. Einstweilen macht sich das dynamische Kopfschütteln der talentierten Jungs und die Mischung aus Metal, Hard Rock, Punk Rock und Blues aus Bruck voll bezahlt: Platz 1 mit 105 Publikumsstimmen! **Oben rechts:** Die „großen Brüder von **EASTernity**“ rechneten sich mehr aus und kamen mit mageren Jurypunkten nur auf Platz 3.

Unten: Andi Petznek und Maria Lager vom Stosszeit-Team werkten hinter der Bar.



Oben links: Am Beginn des Abend ging's etwas gemütlicher zu - teilweise kam fast Festivalatmosphäre auf. **Oben:** Trotz Einsatz konnten **EASTernity**-Sänger Johannes Sorgner und Band nicht überzeugen.



Oben links: *Niceness Deprived*-Sänger Daniel Schmidt (l.) unterstützte „Dave“ beim abschließenden Luftgitarren-Contest. **Oben Mitte:** Hannes Rosner: Extreme Elastizität zu Deep Purple. **Rechts:** Boden-Luft-Gitarrenspiel in Reinkultur auf der Bühne der Brucker Stadthalle.

FOTOS: LANGER